

Kriterien zur Bewertung mündlicher Sprachproduktion

B1 B1+	Aussprache/Intonation	Sprachliche Mittel/ Sprachrichtigkeit (Grammatik/Lexik)	Strategie/Interaktion	Aufgabenerfüllung/Inhalt
<i>evtl. Faktor</i>	<i>1</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
5 4,5	- stets klar und verständlich, fremder Akzent ist hörbar, aber nicht störend - geringfügige Verstöße in Aussprache und Intonation	- verfügt über recht vielfältige lexikalische und grammatikalische Mittel, um sich über die meisten Themen des eigenen Alltagslebens (z. B. Familie, Freunde, Hobbys, Sport, Musik, Arbeit, Reisen) flüssig und meist fehlerfrei äußern zu können	- kann ein Gespräch, vor allem in vertrauten Situationen, in Fluss halten und selbst initiativ werden, wenn der Gesprächspartner nicht zu schnell spricht - kann die eigene Meinung durch kurze Erklärungen erläutern	- erfüllt anschaulich und folgerichtig die gestellten Aufgaben - bewältigt vertraute Situationen sprachlich flüssig und kohärent - argumentiert durchdacht und überzeugend
4 3,5	- meist klar und verständlich, fremder Akzent ist hörbar, aber selten störend - gelegentliche Verstöße in Aussprache und Intonation	- zeigt eine meist flüssige Beherrschung der lexikalischen und grammatikalischen Mittel - gelegentliche Verstöße, auch muttersprachlich bedingt, stören die Kommunikation nur wenig	- kann mit einer gewissen Sicherheit aktiv an Gesprächen teilnehmen - bewältigt die meisten Situationen mit einfachen sprachlichen Mitteln - braucht gelegentlich Hilfe	- erfüllt im Allgemeinen die Aufgabenstellung - stellt Ideen meist klar, kohärent und sprachlich flüssig dar - argumentiert meist durchdacht und überzeugend
3 2,5	- im Allgemeinen korrekt und insgesamt noch verständlich - gelegentliche, auch kommunikationsstörende Verstöße	- wendet eher einfache lexikalische und grammatikalische Mittel zum Teil mit Schwierigkeiten an - macht gelegentlich sinnstörende Fehler	- kann aktiv an Gesprächen teilnehmen - die begrenzten sprachlichen Mittel führen zu gelegentlichen Pausen oder erfordern des öfteren Hilfe	- erfüllt die gestellten Aufgaben zwar meist angemessen, stellt Ideen aber manchmal unklar und nicht immer kohärent dar - liefert nur zum Teil relevante Ideen
2 1,5	- nicht immer verständlich - starker Einfluss der Muttersprache - Verstöße teilweise sinnstörend	- Wortschatz und Grammatik weisen Lücken auf, die nur kurze Äußerungen zulassen - häufige, z.T. gravierende und kommunikationsstörende Verstöße	- kann an Gesprächen, auch zu vertrauten Themen, nur eingeschränkt aktiv teilnehmen - braucht viel Hilfe	- erfüllt die gestellten Aufgaben kaum angemessen - stellt Ideen wenig flüssig und kohärent dar - liefert nur wenig relevante Ideen
1 0,5	- muttersprachliche Interferenzen und häufige Verstöße in Aussprache und Intonation beeinträchtigen das Verständnis erheblich	- verfügt über ein deutlich reduziertes Spektrum lexikalischer und grammatikalischer Mittel - häufige, teilweise gravierende und erheblich kommunikationsstörende Verstöße	- kann nur sehr begrenzt und mit sehr einfachen Mitteln an Gesprächen teilnehmen - braucht häufig Zeit und sehr viel Hilfe	- erfüllt die gestellten Aufgaben nur ansatzweise - liefert kaum themen- oder sachbezogene Ideen oder Aspekte - argumentiert zusammenhanglos
0	- spricht unverständlich	- äußert sich unverständlich	- kommuniziert unverständlich	- äußert sich zusammenhanglos

BE	60-52	51-44	43-37	36-30	29-20	19-0
Note	1	2	3	4	5	6